



Academia Nacional Superior de Orquestra
ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA DA MÚSICA I (TURMA B)
Ano letivo de 2024-2025

Planificação das apresentações orais de estudo de caso a realizar durante o semestre letivo:

	Temáticas gerais	Grupos de alunos	Data da apresentação na aula
1.	Caso A: O despertar da orquestra clássica: compositores e repertório Caso B: A determinar	Guilherme Gabriel	10 de outubro de 2024 10 de outubro de 2024
2.	Caso A: Influências da Revolução Francesa na música da segunda metade do século XVIII Caso B: A determinar	Sofia Manuel	17 de outubro de 2024 17 de outubro de 2024
3.	Caso A: O Concerto para Clarinete e Orquestra, em Lá maior, K. 622 de Wolfgang A. Mozart Caso B: A produção de música para cinema nas primeiras décadas do século XXI: estudo de caso	Eduardo Guilherme	24 de outubro de 2024 24 de outubro de 2024
4.	Caso A: A determinar Caso B:	Gabriel Henrique	31 de outubro de 2024 31 de outubro de 2024
5.	Caso A: A determinar Caso B: Panorama musical em Darmstadt	Manuel Sofia	7 de novembro de 2024 7 de novembro de 2024
6.	Caso A: A determinar Caso B: Fiódor M. Dostoiévski e a sua relação com a música	Henrique Eduardo	14 de novembro de 2024 14 de novembro de 2024

Importante:

- Os títulos específicos das apresentações serão definidos por cada grupo de alunos, de acordo com as exigências de concisão e delimitação temporal explicadas nas aulas.
- O tempo disponibilizado para cada apresentação é de 35 min.
- Enviar os materiais de apresentação/projeção para o endereço ruilopes@metropolitana.pt, no máximo até à véspera da apresentação.

Lisboa, 20 de setembro de 2024