



Academia Nacional Superior de Orquestra
INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS MUSICAIS (TURMA A)
Ano letivo de 2024-2025

Temas genéricos para o trabalho de referência de fontes¹:

	Temas	Alunos	Prazo para entrega
1.	As relações entre o Direito e a Música	Afonso, Guilherme	Até dia 5 de novembro de 2024
2.	Percurso histórico do piano	Diana, Joana M.	Até dia 5 de novembro de 2024
3.	Nacionalismos do século XIX	Joana S., Matilde G.	Até dia 5 de novembro de 2024
4.	A determinar	Diogo, Valentim	Até dia 5 de novembro de 2024
5.	Correntes artísticas do século XX	Ana, Matilde C.	Até dia 5 de novembro de 2024

Notas importantes:

1. O trabalho consiste nos seguintes elementos:

- Folha de rosto com as informações indispensáveis, incluindo o título específico de pesquisa
- Lista de referência de fontes, segundo as normas da American Psychological Association (APA, 7ª ed.), contendo 12 entradas pertencentes às seguintes categorias: 2 livros, 1 artigo em publicação periódica, 1 capítulo em publicação de autores vários, 1 entrada de dicionário ou enciclopédia, 2 artigos em publicação periódica eletrónica (JSTOR), 1 página de internet, 2 CD's e 2 partituras.

2. Os trabalhos deverão ser enviados para o endereço ruilopes@metropolitana.pt, em ficheiro informático com a extensão .pdf

Lisboa, 20 de setembro de 2024

¹ NB.: Os títulos específicos de pesquisa serão definidos por cada grupo de alunos, de acordo com as exigências de concisão e delimitação temporal explicadas nas aulas.