



Planificação dos ensaios escritos a realizar durante o Semestre V:

	Temática geral do ensaio	Alunos	Apresentação na aula TP	Prazo de entrega
1.	A participação feminina na expansão da música dramática seiscentista: os casos de Francesca Caccini (1587-c. 1645) e Barbara Strozzi (1619-1677)	Anaís, Francisca	3 de dezembro de 2024	Até dia 26 de novembro de 2024
2.	Vida e obra de Georg Friedrich Händel	Laura, Vasco	10 de dezembro de 2024	Até dia 26 de novembro de 2024

NB.: Os títulos específicos dos ensaios serão definidos por cada grupo, de acordo com as exigências de concisão e delimitação temporal explicadas nas aulas. Os ensaios deverão ser submetidos a avaliação através do endereço 13001073@edu.ulusiada.pt, em ficheiro informático com a extensão .doc ou .docx.

Lisboa, 4 de outubro de 2024